

ren wie er es sich vorstellt, glaubhaft und musikalisch einwandfrei. Zum Glück für das Publikum nimmt er die Sache sehr ernst. Mit Carol Hodge (voc, key), Pete Wilson (gt) und Pete Rawlinson (bs) ist die Besetzung fast identisch mit der von SLICE OF LIFE, seinem „Almost Acoustic“-Projekt. Lediglich ergänzt um PARANOID VISIONS-Ausnahmedrummer Jay Bagnall, einem der besten Schlagzeuger, die ich seit Jahren gesehen habe. Und so gibt es



STEVE IGNORANT

Foto: Kent Nielsen

Klassiker auf Klassiker: „Do they owe us a living?“, „Big man, big M.A.N.“, „Fight war, not wars“, „Banned from the Roxy“. Die weiblichen Gesangsparts werden durch Carol Hodge dermaßen überzeugend übernommen, dass viele gar nicht mehr aus dem Staunen rauskommen. Als Zugabe gab es „Ziggy Stardust“ von der SLICE OF LIFE-Bowie-Tribute-EP. Ich würde mir diese Band immer wieder anschauen, egal was sie gerade machen, sie sind einfach zu gut, als das man sie verpassen darf.

Kent Nielsen

THE RUTS DC

28.10. Frankfurt/Main, Das Bett

Eine meiner Lieblingsbands kommt endlich noch mal in meine Gegend, zudem in einen der besten Live-Läden Frankfurts: THE RUTS DC im Bett. Ohne Support geht es pünktlich um 21 Uhr los und das Trio weiß in seinem neunzigminütigen Set zu begeistern. Alte RUTS-Klassiker von „The Crack“ und/oder den Singles auf „Grin And Bear It“, aber auch neue Stücke von „Music Must Destroy“ und dem neuen Album „Counterculture?“ stehen auf dem Programm. Schlagzeuger Dave Ruffy kommt mit einem Gehstock auf die Bühne und spielt trotzdem unglaublich straight und locker, während Bassist John „Segs“ Jennings in seiner unvergleichlichen Daumen-Spielart sein altes Instrument bedient und für den Leadgesang sorgt. Der Gesang ist ja oftmals der Kernpunkt einer Band, aber Segs' Stimme kommt dem verstorbenen Paul Fox auf gewisse Art doch sehr nah. Ähnlich ist das mit dem Gitarrenspiel von Leigh Haggerty, der die Feinheiten des ebenfalls bereits verstorbenen Malcolm Owen und Paul Fox kombiniert. Sicher, es fehlt die jugendliche Frische von einst und ganz zu schweigen vom leider recht überschaubaren Publikum an diesem Abend, aber THE RUTS DC sind nach wie vor unglaublich energisch, auch wenn das Material nicht mehr so wild gespielt wird. In der Bühnenprofessionalität der Band ist das jahrzehntelange Zusammenspiel spürbar. Mir gefällt die Mischung aus Punk, Reggae und Dub unglaublich gut. Bedauerlich und mir unverständlich, warum dieses Genre über all die Jahre vergleichsweise wenige Vertreter hervorrief, haben diese Musikrichtungen doch eigentlich so viel gemeinsam. Sicher wird „Counterculture?“ kein neues „The Crack“ werden, aber ich freue mich trotzdem sehr auf dieses Album.

Simon Brunner

THE HIRSCH EFFEKT, A KEW'S TAG

17.09. Düsseldorf, The Tube

Es gibt vermutlich nicht viele Clubs, in denen man als Band einen so antiklimaktischen Auftritt wie hier hat: Nach Aufstieg aus dem Keller und Manövrieren durch die Besucher stehen A KEW'S TAG aus Hannover aber auf der Bühne.

www.smithandmiller.rocks

BLUT CYPHER
Lucha Libre
Farbiges 180gr Vinyl + Download Code (SMR LP019)

EINKAUF AKTUELL
Blutender Mann vor Landschaft
Farbiges 180gr Vinyl + Download Code (SMR LP016)

SMITH & MILLER
RECORDS

DIE KASSIERER

10.12. ROCKFABRIK, ÜBACH-P. (AACHEN)

SUICIDAL ANGELS

12.12. PITCHER, DÜSSELDORF

PETER AND THE**TEST TUBE BABIES**

17.12.22 SPEKTAKULUM, DÜSSELDORF

18.12.22 BASTARD CLUB, OSNABRÜCK

JAYA THE CAT

30.12.22 RESONANZWERK, OBERHAUSEN

LIFE OF AGONY &**PRONG**

13.01.22 MATRIX, BOCHUM

FRENZY

14.01.22 DON'T PANIC, ESSEN

THE EXPLOITED &**TOTAL CHAOS***

14.01.22 ZAKK, DÜSSELDORF*

15.01.22 LOGO, HAMBURG

BOPPIN`B

27.01.22 PITCHER, DÜSSELDORF

DRITTE WAHL &**RANTANPLAN***

03.02.22 TUROCK, ESSEN

25.03.22 LIVE MUSIC HALL, KÖLN*

THE BUSTERS

11.02.22 ZAKK, DÜSSELDORF

SLAPSHOT &**DEATH BEFORE DISHONOR**

17.02.22 FABRIK, COESFELD

THE BEER OF
NON
REBELLION TOUR
MARCH 1-12TH
MADBALL
H2O
MORE BANDS TBA
EUROPEAN TOUR

NRW-DATES TBA

OX FANZINE
SKATEROCK
TOUR 2023
VENEKEA
SATANIL SURFERS
SKIN OF TEARS

19.03. WIESBADEN SCHLACHTHOF 18.03. ESSEN TUROCK
16.05. BERLIN, SO 36 19.05. SCHWEINFURT STATTBAHNHOF
17.05. HAMBURG, LOGO 20.05. WEINHEIM, CAPE CENTRAL

OX Beer & Music Shows MBBM
INFOS: WWW.BEERANDMUSIC.DE

Beer & Music Shows

TICKETS AN ALLEN BEK. VKK-STELLEN UND WWW.EVENTIM.DE
INFOS: WWW.BEERANDMUSIC.DE